



## COMUNICACIÓN BREVE

# Interculturality and pedagogical practices in Chilean preschool education

## Interculturalidad y prácticas pedagógicas en la educación parvularia chilena

Giannina Flores-Meza<sup>1</sup>  , Valentina Quezada<sup>2</sup>  , Pablina del Pilar Escobar Poblete<sup>2</sup>  , Camila Oyarce Campos<sup>2</sup>  , Maricela Andrea Ramírez Cañete<sup>2</sup>  

<sup>1</sup>Universidad Católica del Maule, Universidad Bernardo O'Higgins, Chile. Becaria ANID/Subdirección de Capital Humano Avanzado/Doctorado Nacional 2024/21242478, Chile.

<sup>2</sup>Universidad Católica del Maule, Facultad de Ciencias de la Educación, Chile.

**Citar como:** Flores-Meza G, Quezada V, Escobar Poblete P del P, Oyarce Campos C, Ramírez Cañete MA. Interculturality and pedagogical practices in Chilean preschool education. Salud, Ciencia y Tecnología. 2025; 5:1394. <https://doi.org/10.56294/saludcyt20251394>

Enviado: 25-06-2024

Revisado: 13-10-2024

Aceptado: 11-02-2025

Publicado: 12-02-2025

Editor: Prof. Dr. William Castillo-González 

Autor para la correspondencia: Giannina Flores-Meza 

### ABSTRACT

**Introduction:** currently in the educational field, boys and girls face new cultures, customs, and languages, through intercultural classrooms from the first years of Chilean education, this due to the growing migration and appreciation of native peoples.

**Objective:** the study aims to describe the intercultural practices carried out by early childhood educators at different levels of early childhood education in educational establishments in the commune of Curicó, Maule region, Chile.

**Method:** research responds to a qualitative investigation, case study, descriptive, through a semi-structured interview with five early childhood educators, which responds to being an intentional sample.

**Results:** the results show that the preschool educators carry out intercultural practices occasionally, focused on festivities and using mostly audiovisual resources.

**Conclusions:** Based on the above, we can conclude with the need to incorporate intercultural practices permanently and constantly in a transversal manner, independent of the pedagogical topic that is being worked on with the boys and girls.

**Keywords:** Interculturality; Migrants; Native Peoples; Initial Education.

### RESUMEN

**Introducción:** actualmente en el ámbito educativo, niños y niñas se enfrentan a nuevas culturas, costumbres, y lenguas, por medio de aulas interculturales desde los primeros años de la educación chilena, esto debido a la creciente migración y valoración de pueblos originarios.

**Objetivo:** el estudio tiene como objetivo describir las prácticas interculturales que realizan las educadoras de párvulos en los diferentes niveles de educación parvularia en establecimientos educativos en la comuna de Curicó, región del Maule, Chile.

**Método:** investigación responde a una investigación de carácter cualitativo, estudio de caso, descriptivo, por medio de una entrevista semiestructurada a cinco educadoras de párvulos, que responde a ser una muestra intencionada.

**Resultados:** los resultados muestran que las educadoras de párvulos realizan prácticas interculturales de manera ocasional, centradas en festividades y utilizando recursos en su mayoría audiovisuales.

**Conclusiones:** En base a lo anterior se puede concluir con la necesidad de incorporar prácticas interculturales de manera permanente y constante de manera transversal, independiente del tema pedagógico que se está trabajando con los niños y niñas.

**Palabras clave:** Interculturalidad; Migrantes; Pueblos Originarios; Educación Inicial.

## INTRODUCCIÓN

A pesar de los avances teóricos y normativos en la integración de la interculturalidad en la educación parvularia, aún existen carencias significativas en la implementación práctica. Aunque las leyes en Chile permiten que los inmigrantes asistan a las escuelas públicas independientemente de su estatus migratorio, los colegios aún enfrentan dificultades para integrar efectivamente a estos estudiantes, así como a aquellos provenientes de pueblos originarios y áreas rurales, debido a la falta de planificación intercultural adecuada y de recursos suficientes, así como las barreras burocráticas también afectan la inclusión de los/as niños y niñas en el sistema educativo.<sup>(1)</sup>

Como la conquista española en América Latina provocó un trauma profundo en las sociedades indígenas, un impacto que sigue afectando nuestras relaciones interculturales hasta el día de hoy. Siguiendo en la línea anterior, se puede mencionar que las estructuras coloniales siguen influyendo en las dinámicas actuales de poder y cultura, perpetuando un sistema de dominación que se reproduce en las interacciones interculturales contemporáneas.<sup>(2)</sup>

Es por lo anterior y debido a la urgencia en el trabajo intercultural, que se propone que la Formación Inicial Docente debe incluir perspectivas interculturales, críticas para abordar las diferencias fenotípicas y culturales.

<sup>(3)</sup> A la fecha no existe una formación inicial docente adecuada que contemple enfoques interculturales, a pesar de la presencia de una diversidad intercultural en las aulas, el currículum y la formación docente no abordan adecuadamente las diferencias culturales, lingüísticas y raciales.<sup>(3)</sup>

En su momento, se señaló que la integración de la interculturalidad en la educación en Chile ha tenido varios intentos y avances. No obstante, el sistema educativo no cuenta con lineamientos claros y específicos que originen la implementación de forma más efectiva. A medida que las aulas se vuelven más diversas en términos culturales y religiosos, las educadoras de párvulos también deben sumarse a ello.<sup>(4)</sup>

Es por lo anterior, que la presente investigación posee como objetivo describir las prácticas interculturales que realizan las educadoras de párvulos en los diferentes niveles de educación preescolar en algunos establecimientos educativos en la comuna de Curicó.

## MÉTODO

La investigación se desarrolla durante el segundo semestre del año 2024, bajo una mirada cualitativa, su diseño es descriptivo.

### Muestra

Responde a ser un muestreo intencional, en que las investigadoras establecen los criterios de inclusión, como: educador o educadora de párvulos, que se encuentre a cargo de un nivel educativo, con una experiencia en aula de al menos 5 años y que en su aula exista un contexto de diversidad cultural.

### Instrumento

Se aplicó una entrevista semiestructurada, la cual fue validada por tres especialistas en el área.

### Análisis de datos

Los discursos fueron contrastados y analizados por medio de la técnica de triangulación.

### Aspectos éticos

Las participantes firmaron el documento de consentimiento informado, en el cual se expone para su conocimiento las características y finalidad de la investigación.

## RESULTADOS

Los resultados obtenidos señalan lo siguiente:

Tabla 1. Dimensión y categoría	
Dimensión	Categoría
Prácticas interculturales en educación parvularia	Estrategias pedagógicas interculturales

Los discursos de las entrevistadas, respecto a las prácticas interculturales en educación parvularia, así como las estrategias pedagógicas interculturales, señalan que la frecuencia en que implementan actividades en relación a la temática en su aula, “depende del tema es cómo vamos a ir incluyendo” (educadora n°2). “solo en las fiestas patrias y el año pasado hicimos una a nivel escuela” (educadora n°3). “Cada semestre es decir dos veces al año” (educadora n°4). “en festivales escolares, donde se da el espacio para que las diversas culturas puedan dar a conocer su cultura gastronómica” (educadora n°5).

Por lo que, se evidencia las estrategias que se utilizan en el ámbito intercultural, son de manera muy específicas enfocadas a festividades, siendo muy baja la frecuencia de estas estrategias pedagógicas interculturales se encuentran presentes en el aula o establecimiento educativo.

Respecto a los recursos que se utilizan, para llevar a cabo estas estrategias pedagógicas interculturales se menciona que “figuras como por ejemplo personitas, muñecas, tanto el género como el color de piel” (educadora n°1). Por otro lado, se mencionan “recursos audiovisuales, hemos visto fotos de Perú, Venezuela, mapuches, donde se muestra la cultura, qué comían, los dioses. Pero más enfocados a los pueblos originarios que a la cultura de otros países” (educadora n°5). También, se menciona que “por el sello literario en libros, cuentos, ilustraciones” (educadora n°2), lo cual tiene similitud a el arte “La música de diferentes lenguas, en el arte también les mostramos diferentes pintores o creadores de otros países, también conocen las banderas” (educadora n°4). Además, es necesario reconocer el respeto a la singularidad que se entrega a cada niño y niña, lo cual es mencionado por la educadora n°2, quien subraya la equidad y aceptación, las educadoras coinciden en que la educación intercultural no solo enriquece la convivencia, sino que también prepara a los niños para un futuro respetuoso y tolerante.

Finalmente, una educadora menciona que “no utilizamos recursos como algo específico a trabajar, ni siquiera como un proyecto de aula no, entonces no tenemos recursos” (educadora n°3).

## DISCUSIÓN

Respecto a los resultados obtenidos, se puede señalar que el educador/a debe diseñar estrategias de enseñanza y evaluación inclusivas y diversas, respetando la diversidad del grupo y evitando estereotipos, integrando sus experiencias y promoviendo la multiculturalidad e interculturalidad.<sup>(5)</sup>

Por otra parte, las educadoras reconocen la importancia de visibilizar y valorar las diversas culturas en el entorno educativo, lo cual consideran esencial para que los niños crezcan con una comprensión global, que promueven la inclusión de la diversidad cultural en la formación de ciudadanos conscientes y respetuosos.<sup>(6)</sup>

Finalmente y respecto a los recursos, esta situación ya habría sido mencionada, y se ha señalado que aunque las escuelas intentan ser inclusivas, enfrentan problemas con la planificación intercultural y falta de recursos.<sup>(1)</sup>

## CONCLUSIONES

Se evidencia que las educadoras incluyen la interculturalidad principalmente en celebraciones y festividades, asociándose al respeto por las identidades culturales dentro del contexto chileno. Por otra parte, algunas de las educadoras amplían las estrategias pedagógicas, involucrando a las familias y a la comunidad.

Es necesario considerar y ejecutar planificaciones pedagógicas en base a prácticas interculturales en educación parvularia, de manera permanente y no solo cuando se conmemora o realiza alguna celebración.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Poblete Melis, R., y Galaz Valderrama, C. (2017). Aperturas y cierres para la inclusión educativa de niños/as migrantes en Chile. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 43(3), 239-257. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052017000300014>
2. Tubino, F. (2019). La interculturalidad crítica latinoamericana como proyecto de justicia. In *Revista ForumHistoriae Iuris*. <https://red.pucp.edu.pe/ridei/files/2019/08/004.pdf>
3. Pavez-Soto, Iskra, Poblete-Godoy, Daniela, Poblete-Melis, Rolando, Alfaro-Contreras, Carmen, y Domaica, Anastassia. (2023). Formación Inicial Docente (FID) y educación intercultural: cómo prevenir la violencia hacia la niñez migrante. *Apuntes*, 50 (95), 5-35 <https://dx.doi.org/10.21678/apuntes.95.1823>
4. Stefoni, Carolina., Stang, Fernanda ., y Riedemann, Andrea., (2016). Educación e interculturalidad en Chile: Un marco para el análisis. *Estudios internacionales (Santiago)*, 48(185), 153-182. <https://doi.org/10.5354/0719-3769.2016.44534>
5. Subsecretaría de Educación Parvularia. Marco para Buena Enseñanza de Educación Parvularia. 1 a ed. Gobierno de Chile: Ministerio de Educación Alameda 1371, Santiago; 2019. [https://www.cpeip.cl/wp-content/uploads/2019/12/MBE\\_EP-Final1.pdf](https://www.cpeip.cl/wp-content/uploads/2019/12/MBE_EP-Final1.pdf)

6. Subsecretaría de Educación Parvularia. Bases Curriculares de Educación Parvularia. 1 a ed. Gobierno de Chile: Ministerio de Educación Alameda 1371, Santiago; 2018. <https://n9.cl/mineducparvularia>

### **FINANCIACIÓN**

La comunicación fue publicada gracias a la Beca ANID/Subdirección de Capital Humano Avanzado/Doctorado Nacional 2024/21242478, Chile.

### **CONFLICTO DE INTERESES**

No existen conflictos de interés.

### **CONTRIBUCIÓN DE AUTORÍA**

*Conceptualización:* Valentina Quezada, Pablina del Pilar Escobar Poblete, Camila Oyarce Campos, Maricela Andrea Ramírez Cañete.

*Curación de datos:* Valentina Quezada, Giannina Flores-Meza.

*Análisis formal:* Giannina Flores-Meza.

*Investigación:* Valentina Quezada, Pablina del Pilar Escobar Poblete, Camila Oyarce Campos, Maricela Andrea Ramírez Cañete.

*Metodología:* Giannina Flores-Meza, Valentina Quezada, Pablina del Pilar Escobar Poblete, Camila Oyarce Campos, Maricela Andrea Ramírez Cañete.

*Administración del proyecto:* Giannina Flores-Meza.

*Recursos:* Valentina Quezada, Pablina del Pilar Escobar Poblete, Camila Oyarce Campos, Maricela Andrea Ramírez Cañete.

*Software:* Valentina Quezada, Pablina del Pilar Escobar Poblete, Camila Oyarce Campos, Maricela Andrea Ramírez Cañete.

*Supervisión:* Giannina Flores-Meza, Valentina Quezada.

*Validación:* Valentina Quezada.

*Visualización:* Valentina Quezada, Pablina del Pilar Escobar Poblete, Camila Oyarce Campos, Maricela Andrea Ramírez Cañete.

*Redacción - borrador original:* Valentina Quezada, Pablina del Pilar Escobar Poblete, Camila Oyarce Campos, Maricela Andrea Ramírez Cañete.

*Redacción - revisión y edición:* Giannina Flores-Meza.